

Opinió

La tribuna

Patrimoni i turisme als Pirineus

Ha esdevingut l'aparador del geni nacional que materialitza el passat a preservar per al present i el futur

ANTON
Poli Solé

El patrimoni, com a heretatge dels pares ha tingut en el passat una dimensió gairebé sagrada. En el cas del patrimoni familiar, aquest hauria de ser respectat i conservat. L'hereu era el dipositari d'uns béns dels que havia de respondre davant els avantpassats, els germans i els seus fills, fins i tot davant la societat de la qual formava part. Avui una nova dimensió s'ha establert en la presa de consciència col·lectiva del patrimoni, passant de l'escala familiar a l'escala de la nació.

Si el primer s'ha desaccionalitzat, el segon ha esdevingut un bé comú del poble, del país, de la nació, de l'estat o del món, sent aleshores el testimoni físic de la seva història i la imatge de la seva identitat, en paraules de **Dominique Audrieu**. El patrimoni ha esdevingut l'aparador del geni nacional. Materialitza el passat a preservar per al present i el futur. Aquest heretatge comú ha passat de rebre atencions i respecte a ser també sacralitzat a través de lleis i reglaments per a la seva conservació i gestió, en interès públic.

La consciència contemporània ha condit a examplar la idea del patrimoni per tot patrimoni. Així s'ha passat dels testimonis arquitectònics als espais de la patrimonialització de la ciutat i a la de la natura i l'entorn, o també de la protecció d'edificis a la de territoris, dels béns tangibles, mobles o immobles, als béns intangibles com lengües, saber fers, tradicions, etc...

La relació entre patrimoni i turisme no és simple, sinó ambigua i conflictiva. Curiosament el turisme neix de la difusió del patrimoni. **Alexandre de Laborde**, ministre de l'interior de França va fer publicar el 1816 una llista de monuments protegits en nom de l'interès general i a partir d'aquí es varen generar visites per a descobridoris (**D. Audrieu**, 2003). Però la visita massiva dels monuments comporta una utilització desordenada i banal dels llocs que porten destruir els béns (sobretot els materi-



als) i obligar a tancar-los per a la seva protecció.

Però el turisme és necessari per al patrimoni. Li dona una legitimitat nova. El patrimoni comporta una descoberta efectiva i és una fita especial i temporal amb la qual hom s'hi pot rellegir. El patrimoni és necessari al turisme no pel que és sino pel que representa.

El turisme ha de ser respectuós del patrimoni i aportar el seu suport per a la seva conservació. El patrimoni és el testimoni de la història i per tant el testimoni de les civilitzacions. Les 11es Trobades Culturals Pirinenques sobre Patrimoni i Turisme als Pirineus, que es celebraran el proper dissabte 25 d'octubre d'enguany a Esterri d'Àneu, ens conviden a conèixer de més a prop el tema. Hi parlaran presencialment **Ramon Viluendas** (alcaldre d'Esterri d'Àneu), **Jordi Abella** (director de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu), **Montserrat Mo-**

El turisme és necessari per al patrimoni li dona una legitimitat nova com a descoberta efectiva i una fita especial i temporal

li (Patrimoni de Catalunya i **Miquel Pontic Jaern** (El Voló, 1631 - Giróna, 1699), **Daniel Vaarubius** (La festa patrimonial i el seu rendiment), **Jordi Pasques** (Ressò mediàtic dels espectacles turístics i culturals d'**Esteve Albert**), **Albert Esteve** (Patrimoni i turisme), **Rosa Serra** (Barcelona és molt més. Les tres marques turístiques de la Diputació de Barcelona: Costa Barcelona, Catalunya Central i Pirineus), **Mireia Boya** (Reflexions sobre patrimoni i turisme rural a la Val d'Aran), **Carne Alós**, **Carne Bergús** i **Jau-me Espinagosa** (Museus i turisme a les Terres de Lleida i Aran), **Ernest Altés** (Deu escultures meves i una plaça al Pirineu), **Lützer Si-**

cal), **Laura Egea** (Fusionant història i paisatge: El Pallars Jussà, marc excepcional de Territori), **Miquel Sitjar** (La carretera a Núria. Un debat inacabat), **Núria Martí** (Turisme i sostenibilitat), **Manuel Mosteiro** (Turisme i nous productes a la Val d'Aran), **Cristina Simó** (Els nous productes turístics de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu).

Hi participaran, no presencialment **Noemí Fulich** (Turisme a les Valls d'Àneu, l'experiència de VAIT), **Jordi Mascarell** (La reobertura i la creació dels discursos turístics), **Esther Noguer** (La imatge turística del Pirineu català: El cas de la Vall de Camprodon), **Juan Frigola** (Arqueologia i turisme: La integració del patrimoni arqueològic dins de l'oferta cultural de la vila de Besalú (la Garrotxa)), **Albert Moles** (El patrimoni industrial, un valor turístic i una presència social), **Joaquim Nadal** (Cultura i turisme al Pirineu: darrera les petjades de Gerbert), **Ramon Felipó** (Usos turístics dels santuaris berguedans), **Mari-El Giménez** (Les serradores hidràuliques de les valls d'Àneu), **Carlos Guardia** (Camins que es promocionen i que s'han de mantenir. Reptes en temps de crisi), **Janina Subirana** (El turisme a Ripoll: la principis del segle XX), **Jean-Louis Blanchon** (Turisme i patrimoni a l'Alta Cerdanya), **Georgina Sala** (Cinc mirades a vall de Sant Julià de Lòria), **Gentil Puig** (Vallespir, o la renaixença d'una revista literària i cultural nord-catalana).

Onze anys s'inicia la segona dècada recorreguts per la Societat Andorrana de Ciències amb les entitats Institut d'Estudis Aranèsis, Ecomuseu, Institut d'Estudis Cerdans, Cassal del Conflent, Centre Cultural Català del Vallespir, Centre d'Estudis Ribagorçans, Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell (IECAU), Àmbit de Recerques del Berguedà, Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès i Amics de Besalú i el seu comitat Centre d'Estudis.

Onze ciutats que hauran acollit les 11 Trobades: St. Julià de Lòria, Esterri d'Àneu (2), Organyà, Pont de Suert, Berga, La Seu d'Urgell, Escaldes-Engordany, Puigcerdà i Ripoll (2). I l'Ecomuseu d'Esterri d'Àneu com a indret pirineu mà millor escollit, per a trobar-se i parlar de patrimoni i turisme als Pirineus.

Arquitecte

Patronat Comarcal de Turisme de l'Alta Ribagorça
Benvinguts a la Web de l'Alta Ribagorça!

ROMÀNIC

RUTES I
SENDERISME

ESQUÍ I
ESPORTS

GASTRONOMIA

TERMALISME I
WELLNESS

PARC NACIONAL

CENTRE DE
FAUNA

AGRUPACIÓ
D'ARTESANS I
ARTISTES DE
L'ALTA
RIBAGORÇA

ARTESANS I
PRODUCTORS
ALIMENTARIS

PACKS I
OFERTES
TURÍSTIQUES

ACTIVITATS

Pirineus Experience
 Activitats Rafting Noguera Aventura
 XXII Concurs de fotografia/ XXII
 Concurso de fotografía
 CIRCUIT TERMAL CALDES DE BOI
 Hamburgueses gourmet Edelweiss
 Pica al Pont
 ECEM CATALÈG 2014
 Seminari "De ramats i pastors:
 Pinzellades d'història de l'alta
 muntanya pirinenca"
 Taller itinerari (ocells) al Centre
 d'Informació de Senet
 Bolets bolets i més bolets!
 20es Jornades Gastronòmiques del
 Bolet
 Propostes comunicacions XI
 Trobades Culturals Pirinenques
 "Patrimoni i Turisme al Pirineu"

*Propostes comunicacions XI Trobades Culturals
 Pirinenques "Patrimoni i Turisme al Pirineu"*



11s TROBADES CULTURALS PIRINENQUES

PATRIMONI I TURISME AL PIRINEU

Dissabte 25 d'octubre del 2014
 Ecomuseu Valls d'Àneu, Casa Gassia, Esterrí d'Àneu



Organiza:
 Ecomuseu Valls d'Àneu (EVA), Àmbit de Recerques del Berguedà (ARB), Amics de Besalú i el seu Comtat (ABC), Casal del Conflent (CC), Centre Cultural Català del Vallèsor (CCCV), Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (CECR), Centre d'Estudi Ribagorçans (CERiR), Institut d'Estudis Aranès (IEA), Institut d'Estudis Catalans (IEC), Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell (IECAU) i Societat Andorrana de Ciències (SAC)

Patrocinadors:





Cult Surfing.cat

Connexió entre projectes culturals singulars



SI TENS UN PROJECTE SINGULAR...VINE A FER CULTSURFING!

! INICI

! QUÈ ÉS CultSurfing?

! COM PUC PARTICIPAR

! TROBADES PROFESSIONALS

▸ Programa 2014

! CATALÈG

! CULTSURFING EN IMATGES

! CONTACTE

Programa edició 2014



14 d'octubre 2014

9.30h Obertura d'acreditacions

10.15h Acte d'inauguració de les Jornades CultSurfing amb la intervenció de Im. Sr. Jaume Clurana, Tinent d'Alcalde de Cultura, Coneixement, Creativitat i Innovació de l'Ajuntament de Barcelona, Carles Sala, Direcció de Barcelona Capital de l'Ajuntament de Barcelona i Lluís Puig, Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Cultural de la Generalitat de Catalunya.

11h Projectes Barcelona

- ! Passatge Inòbit
- ! Terrats en Cultura
- ! BasketBeat

11.45h Pausa cafè

12.15h Xerrada-debat sobre finançament de caràcter social i finançament europeu amb: Àlex Navarro (Europa Creativa Desk - MEDIA Catalunya), Esther Ferrerons (Directora Comunicació i Acció Social - Direcció Territorial Catalunya BBVA), Glòria Cid (Fundació La Caixa) i Inés Garriga (Icub- Projecte Europa CreatiFI)

14h a 16h Dinar

16h Cafè i xerrada Xerrada col·loqui amb els participants a Cultsurfing 2013 (i-taca, Cultura a Casa i La cuina furtiva)

16.45h Projectes País Valencià i Catalunya Nord:

- ! Rehogar
- ! Cabanyal Intim
- ! Grup Mirmanda

Petita pausa

17.30h Projectes Andorra i Catalunya

- ! Trobades culturals pirinenques
- ! Komvent.O
- ! Cafès de Patrimoni

18:15h Presentació del projectes de Movistar Artsy 2013

- ! Haikurts
- ! Americana
- ! MusicalEbre
- ! Ornitofest

19h Cloenda de la primera jornada

15 d'octubre 2014

10h Projectes Terres de l'Ebre:

- ! Bovesia
- ! SurtdeCasa
- ! Eufòric

Petita pausa

11h Projectes Catalunya Central i les Illes:

- ! Jardí Desolat
- ! Bet Art Calvià
- ! Umm
- ! Testimoni escònic

12h pausa cafè

12.30h Xerrada pràctica de comunicació i promoció 2.0 Amb els periodistes especialitzats en aquest àmbit: Josep M. Ganyet, Gina Tost, Sem Pons i Àlex Gutiérrez (diari Ara)

14h a 16h Dinar

16h Cafè i xerrada "networking" per grups de treball per àmbits comuns

16.30h Projectes Catalunya:

- ! Embarrat
- ! Ludivers
- ! FADE
- ! Festival Eva

17.30h Xerrada sobre el finançament privat amb: Fernando Rascón (Movistar Artsy), Enric Senabre (Goteo), Kàtia Colomer (Carat) i Lluís Gendrau (Grup Enderrrock).

Acte d'entrega de les aportacions dels patrocinadors Cultsurfing als projectes escollits

19h Acte de cloenda a càrrec de Carles Sala, Direcció de Barcelona Capital de l'Ajuntament de Barcelona



Les 11s. Trobades Culturals Pirinenques, dedicades al patrimoni i al turisme al Pirineu 29/09/2014

El proper 25 d'octubre es durà a terme a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Esterri d'Àneu, les 11s. Trobades Culturals Pirinenques, amb el títol Patrimoni i Turisme al Pirineu.

Com cada any, diverses entitats culturals pirinenques (l'Ecomuseu Valls d'Àneu, l'Àmbit de Recerques del Berguedà, els Amics de Besalú i el seu Comtat, el Casal del Conflent, el Centre Cultural Català del Vallespir, el Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, el Centre d'Estudis Ribagorçans, l'Institut d'Estudis Aranès, l'Institut d'Estudis Ceretans, l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell i la Societat Andorrana de Ciències organitzen aquestes trobades, amb l'objectiu de posar en comú propostes i projectes culturals en l'àmbit del Pirineu i el Prepirineu.

Els investigadors que vulguin presentar alguna comunicació a l'entorn d'activitats relacionades amb el patrimoni i el turisme al territori pirinenc i prepirinenc tenen de temps fins al divendres 10 d'octubre per a presentar les seves propostes enviant un correu electrònic a sac@andorra.ad.

Aquestes trobades compten també amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut Ramon Muntaner, el Govern d'Andorra, l'IDAPA i l'Institut d'Estudis Ilerdencs, i la col·laboració de l'Ajuntament d'Esterri d'Àneu, el Consell Comarcal del Pallars Sobirà i el Patronat Francesc Eximenis de la Diputació de Girona.



24/10/2014



Agenda

**20/10/2014
XI TROBADES CULTURALS
PIRINENQUES**



• Dissabte 25 d'octubre de 2014
Quadra de Casa Gassia.

XI Trobades Culturals Pirinenques, amb el tema "Patrimoni i Turisme al Pirineu" que organitzen diferents centres d'estudis del Pirineu.

Si voleu presentar alguna comunicació a l'entorn d'activitats al territori pirinenc i prepirinenc teniu de temps fins al divendres 10 d'octubre. Envieu les vostres propostes a sac@andorra.ad.

- » AGENDA
- » L'ECOMUSEU
- » RADIALS
- » NOTÍCIES
- » UNITATS DIDÀCT.
- » PUBLICACIONS
- » ARTESANIA
- » BOTIGA
- » ADQUISICIONS
- » ENLLAÇOS
- » CONTACTE

FÒRUM.ad

FÒRUM.ad

Les XI Trobades Culturals Pirinenques tractaran de 'Patrimoni i Turisme al Pirineu'

20/10, 18:37 Redacció Pirineu Comentu

Les "XI Trobades Culturals Pirinenques: Patrimoni i Turisme al Pirineu", que se celebraran el proper dissabte 25 d'octubre a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Casa Gassia d'Esterri d'Àneu, durant tot el dia.

Les Trobades, durant les quals es presentarà el llibre amb les aportacions de l'edició anterior (celebrada el 2013 a Ripoll), estan organitzades per 11 centres d'estudis d'àmbit pirinenc, i s'han consolidat com un espai d'intercanvi de coneixements i reflexions entorn a la temàtica pirinenca.

La jornada està organitzada per l'Àmbit de Recerques del Berguedà, els Amics de Besalú i el seu Comtat, el Casal del Conflent, el Centre Cultural Català del Vallespir, el Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, el Centre d'Estudis Ribagorçans, l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, l'Institut d'Estudis Aranès, l'Institut d'Estudis Ceretans, l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell i la Societat Andorrana de Ciències, que impulsa i coordina les Trobades des dels seus inicis.



Les Trobades Culturals Prinenques debatan sobre turisme i patrimoni

Esterrí d'Àneu serà el poble escollit per a l'11a edició d'aquestes trobades, que se celebraran el proper cap de setmana del 25 al 26 d'octubre, i que pretenen establir llaços de comunicació entre Andorra i els seus veïns del sud. ... Llegir més

Notícies

Dijous, 23 de Octubre de 2014

Les Trobades Culturals Prinenques debatan sobre turisme i patrimoni



Públic de l'anterior Trobada, celebrada a Ripoll

Esterrí d'Àneu serà el poble escollit per a l'11a edició d'aquestes trobades, que se celebraran el proper cap de setmana del 25 al 26 d'octubre, i que pretenen establir llaços de comunicació entre Andorra i els seus veïns del sud.

En motiu del 20è aniversari de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, l'objectiu del qual és la conservació i difusió del patrimoni, les trobades tindran el seu seu eix vertebrador en el patrimoni i turisme. "Cal valorar la potencialitat del turisme per enriquir i donar vida als pobles del Pirineu, però per tal que això sigui possible, és necessari dotar d'eines de visibilitat i promoció a aquesta zona", considera Àngels Mach, presidenta, de la Societat Andorrana de Ciències, entitat que, juntament amb l'Institut d'Estudis Ceretans i el Col·lectiu Pirineu Cultural (l'actual Institut d'Estudis Alt Urgell), va impulsar la creació de les Trobades l'any 2004.

La globalització al Pirineu va ser el tema central en la primera edició de les Trobades que es va celebrar a Sant Julià de Lòria (Andorra). Al llarg dels deu anys d'existència s'ha debatut sobre aspectes com la creació cultural, el patrimoni, la comunicació, els models territorials, l'economia... sempre en torn dels pobles del Pirineu. "Són unes jornades sempre molt esperades, ja que la comunicació entre els pobles no és bona i és una oportunitat anual per parlar de problemàtiques comunes i intercanviar reflexions com ara la despoblació", comenta Mach sobre aquestes Trobades que s'han celebrat a un poble pirinenc diferent en cada edició.

Les trobades són obertes i gratuïtes i per a la jornada d'aquest cap de setmana es preveuen dos dies de ponències, que d'aquí a uns mesos seran editades en un llibre que serà enviat als ponents i al públic assistent. "El nostre objectiu és obrir vies des de la cultura per a fer relacionar els seus agents socials, polítics i econòmics en la conscienciació d'un territori compartit", matisa March.

Si bé durant els 10 primers anys de vida de les Trobades s'han centrat en aglutinar l'àmbit pirinenc de parla catalana, s'ha començat a incorporar les llengües occitana (aranesa) i francesa. La voluntat pels propers deu anys és continuar integrant centres d'estudis dels territoris de la serralada dels àmbits lingüístics aragonès, castellà i basc.

Etнологia.cat » turisme Página 1 de 12

Accés directe:

- 11 Contingut
- 11 Més navegació per categories

Generalitat de Catalunya
gencat.cat

- Subscripció al blog
- Qui som
- Contacte
- Blogue relacionats

Etнологia.cat » turisme


• RSS

17 APUNTS

Son a:

- Inici
- Cercant 'turisme'
- 21 octubre 2014
- 10:30
- 0

11es Trobades Culturals Pirinenques



Dissabte, 25 d'octubre de 2014. Quadra de Casa Gaspar, Ecomuseu de les Vallès d'Àneu, Esterri d'Àneu.

XI Trobades Culturals Pirinenques, amb el tema "Patrimoni i Turisme al Pirineu".

Com cada any, diverses entitats culturals pirinenques (l'Ecomuseu Vallès d'Àneu, l'Àmbit de Recerca del Berguedà, els Amics de Besòli i el seu Comitè, el Casal del Conflent, el Centre

file:///C:/Users/Angels/AppData/Local/Temp/445LGRSU.htm 24/10/2014

Etнологia.cat » Cultura Viva 2014: Presentació del llibre "El Patrimoni Festiu del Pi... Página 1 de 4

Accés directe:

- 11 Contingut
- 11 Més navegació per categories

Generalitat de Catalunya
gencat.cat

- Subscripció al blog
- Qui som
- Contacte
- Blogue relacionats

Etнологia.cat » Cultura Viva 2014: Presentació del llibre "El Patrimoni Festiu del Pirineu"


• RSS

• 22 octubre 2014

• 08:39

• 0

Cultura Viva 2014: Presentació del llibre "El Patrimoni Festiu del Pirineu"



Data: Dissabte, 25 d'octubre de 2014, a les 12:30h.

Lloc: Ecomuseu de les Vallès d'Àneu (Casa Gaspar, Esterri d'Àneu)

Cultura Viva 2014: la revista etnològica a Catalunya. Presentació de les Actes de les 11es Trobades Culturals Pirinenques "El patrimoni Festiu del Pirineu"

Pla d'actes de les 11es Trobades Culturals Pirinenques. Patrimoni i Turisme al Pirineu

Presentació a càrrec de **Lluís Palg i Gavil**, director general de Cultura Popular, Associacionista i Acció Cultural de la Generalitat de Catalunya i president de **Clotilde Ramon Masquer**

SUMARI DE LA PUBLICACIÓ:

- **Introducció:** Jordi Masot i Garcia, alcalde de Ripoll
- **Presentació:** Antoni Lagostera i Fernández, president del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès
- **Patrimoni festiu i Pirineu:** Lluís Palg i Gavil, director general de Cultura Popular, Associacionista i Acció Cultural de la Generalitat de Catalunya i president de l'Institut Ramon Masquer
- **La Cervada:** La festa de Sant Antoni a Puigserri (Berguedà). Rosa Serra i Riera, historiadora i vicepresidenta de l'Àmbit de Recerca del Berguedà
- **La Nit d'Àndorra:** Els espaijans. Enric Oñate i Castro, programador i president del Grup de Recerca de Catalunya
- **Les festes de Sant Martí:** Santi Arce, historiador, bibliòleg i fill de Sant Martí d'Àneu, i activista del Arca de les Vallès d'Àneu
- **El patrimoni festiu del Ripollès:** Jordi Manarilla i Ravera, filòleg, i Francesc Cribell i Estrugam, conservador del museu Etnològic de Ripoll
- **Festes d'Àndorra:** La festa de l'oli al reconeixement. Xavier Bargas i Mata, president, i Albert Samarra i Pujol, intèrpret, dels Festes d'Àndorra a Vall
- **El Cas de la Sola:** La festa de Sant Joan a Vall de Ribera. Lluís Oñate i Penaranda, historiador i activista, i Laura de Caselles, historiadora i cantant
- **Les danses de festa popular:** Les festes de Sant Joan. Sergi Mas i Balaguer, artista, músic, granador i escriptor
- **El rebuquet:** Instrument musical del Pirineu català. Artur Masot i Gibel, músic, investigador, i divulgador del folklorisme català

Etнологia.cat » turisme Página 2 de 12

Cultural Català del Vallespir, el Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, el Centre d'Estudis Ribagorçans, l'Institut d'Estudis Aranès, l'Institut d'Estudis Cerdans, l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell i la Societat Andorrana de Ciències) organitzen aquestes trobades, amb l'objectiu de posar en comú propostes i projectes culturals en l'àmbit del Pirineu i el Prepirineu. Els/les investigadors/es presentaran comunicacions a l'entorn d'activitats relacionades amb el patrimoni i el turisme al territori pirinenc i prepirinenc.

- Temes: Jornades i congressos
- Publicar per: Ecomuseu de les Vallès d'Àneu

Etнологia.cat » Cultura Viva 2014: Presentació del llibre "El Patrimoni Festiu del Pi... Página 2 de 4

Particularització del col·lectiu festiu religiós de l'Àmbit ripollès. Antoni Lagostera i Fernández, historiador, periodista, i president del Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès

- **La creença del mal: els oracles.** La festa de Sant Joan, maliciosa de Caselles. Domènec Bascopios i Grau, historiador i responsable del Patrimoni Cultural del Comú de Caselles
- **Sant Joan una Val d'Àneu e és una entoria.** Pèr Cató i Casanba, arqueòleg i historiador
- **El ball dels Anivers de Sant Joan.** Josep Dallerès i Cudina, escriptor i arxivista de l'Arxius de l'Arca de l'Europeu
- **La música i les danses de Sant Joan:** pastor i pastor. Pep Llanares i Misa, arqueòleg i mestre de danses
- **El costipale:** l'expressió més pura del folklorisme andorrà. Silvia Martí i Sans, col·lecció de l'Arca de l'Europeu d'Àndorra a Vallès i tècnica de departament de Participació Ciutadana del Comú d'Àndorra a Vallès
- **La Ball del Conflent i la creença del corral:** dos tradicions malicioses d'Organyà. Josep Galcerà i Rocas, mestre i membre del equip de restauració de la revista La Roca
- **Festes d'Àndorra:** l'entorn cultural: expressió d'identitat i creativitat. Isabel de la Parte i Cano, etnòloga i l'Arca d'Etnografia del Departament de Patrimoni Cultural d'Àndorra
- **La Festa Folk del Pirineu:** "Festes d'Arques" Indira Palau i Dubet, de l'Associació Cultural Tron i director de l'escola Folk del Pirineu
- **Música Ciro Foràngier i les festes d'Àndorra:** Pere Cantavilla i Montanyà, historiador i còmic de Catalunya
- **El cançonero tradicional de Cerdanya:** Enric Oñate i Castro, programador i president del Grup de Recerca de Catalunya
- **Festa, música i orgue a Sant Pere de Ripoll.** Urges de Sant Joan i Francesc Galcerà (1947-1977). Montserrat Moll i Rigola, historiadora de l'Art i de la Universitat d'Algh, "Sant Joan - Tor Vergara", Real Acadèmia de la Història, Centre per la Cultura i l'Immaginació de Roma/Acadèmia Nazionale del Ritornel
- **Dança de Cerdanya:** Tòmba Torrens i Palau, advocat i president de l'Institut d'Estudis Comarcals
- **La Colla de Caselles:** un exemple de festa popular del somerri pirinenc. Ramon Palg i Oriol, advocat i director del Berguedà
- **La recerca del "darrer pas de la medietat":** Proposar en el cas de hall i la música popular del Pirineu Català. Santi Lagostera i Gibel, arqueòleg, en representació de la formació musical "Rondelles"
- **De Jallús a l'Alghoguer:** Xavier Parri i Sallés, doctor en geografia, filòleg de l'Arca de l'Europeu del llibre "El Pirineu"
- **El cançoner d'Encamp:** un cançoner d'arrel i d'arrel. Robert Llanares i Fernández, coordinador de treballs i tradicions del Comú d'Encamp
- **Una festa cerdana:** Quèpals festes cerdanes. Claudi Masot i Josep Lluís Blanchon, de Grup Excursionista de Catalunya i Treballa Catalunya
- **Ripoll:** vila tradicional i prehistòrica. Jaume Vallès i Jordán, dels Paleontòlegs i Tradicions de Ripoll
- **La festa del Camp:** La festa de Caselles. Araceli Llanares i Sallés, Esther Crutjé, professora a la Cerdanya
- **La Festa de Sagó i Sant Joan de Cerdanya:** Xavier Pedraza i Costa, activista de l'Arca de Catalunya del Berguedà
- **Hites d'Arca:** Premi innovador dels Patrimoni Històric arca. Clotilde Arce i Borge, cofundadora d'Arca Cultura
- **La nostra festa de Sant Joan:** presentació a l'entorn de la declaració de Patrimoni Intangible de la Humanitat. Josefina Rosta i Riu, etnòloga i professora de la Universitat de Barcelona

Àrees:

- **Recollir d'imatges de les 11es Trobades Culturals Pirinenques**
- **Llita no obsequiosa de participació**
- **Programa prelie**
- **Recollir de premsa**

Organització: Institut d'Estudis Aranès - Ecomuseu de les Vallès d'Àneu, Societat Andorrana de Ciències, Institut d'Estudis Ribagorçans, Casal del Conflent, Centre Cultural Català del Vallespir, CERB, Centre d'Estudis Ribagorçans, IICCA, Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell, Àmbit de Recerca del Berguedà, Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, Centre d'Estudis Comarcals de Besòli i el seu Comitè

Patrimoni: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Institut Ramon Masquer, Geom de l'Arca, IDAPA, Institut per al Desenvolupament i Promoció de l'Alt Pirineu i l'Arca, Institut d'Estudis Berguedans-Departament de Localitat i Arca, Museu d'Arques d'Àneu, Comitè Comarcals de Pedra Sobria, Patronat Francès-Estretor de la Diposició de Sitges

- Temes: Conferències, jornades i congressos, Notícies, Presentació de revistes, Publicacions
- Publicar per: Institut Ramon Masquer (I)
- Ecomuseu

Cursos i Xerrades

25 d'octubre 2014
XI Trobades Culturals Pirinenques

Asserit cap de setmana, el Museu Etnogràfic de Ripoll acollirà aquesta 11ena edició de les Trobades Culturals Pirinenques, organitzades amb el suport del Departament de Cultura i Turisme al Pirineu.

Com cada any, 12 entitats d'arreu del pirineu, organitzaran aquestes trobades, amb l'objectiu de donar visibilitat a projectes culturals en l'àrea de Vallès i el Pirineu.
Els llocs d'acollida són: Ripoll, Sabadell, Lleida, Girona, Andorra, i el Pirineu.
Les trobades són: 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques, 11es Trobades Culturals Pirinenques.



23/10/2014

Esterrí d'Àneu acull aquest dissabte les 11es Trobades Culturals Pirinenques

Publicat Digital | Actualitzat el 22/10/2014 a les 10:37:30
Atribució: A. Anís

Demà divendres l'Ecomuseu també serà seu de la Jornada 'Cultura Viva Terres de Lleida' del Pirineu 2014.



REDACCIÓ | El proper dissabte, 25 d'octubre, es durà a terme a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Esterrí d'Àneu, les 11es Trobades Culturals Pirinenques, amb el títol Patrimoni i Turisme al Pirineu. Com cada any, diverses entitats culturals pirinenques, entre les quals es troba l'Ecomuseu, organitzen aquestes trobades, amb l'objectiu de posar en comú propostes i projectes culturals en l'àmbit del Pirineu i el Prepirineu.

Durant aquesta onzena edició es presentaran una desena de comunicacions (més set més de no presencials), al voltant del patrimoni i el turisme al Pirineu, dedicades al renaixement de les festes patrimonials, el ressò de les activitats al voltant de l'any Esteve Albert, el Museu El Camí de la Llibertat de Sorri, la vall de Camporodó com a exemple de la imatge turística del Pirineu català o el valor turístic del patrimoni industrial, entre d'altres.

La trobada es complementarà amb la presentació del llibre "Des Trobades Culturals Pirinenques de Ripoll del 26 d'octubre del 2013: El patrimoni fetiu del Pirineu", a càrrec de Lluís Puig i Gombau, director general de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Cultural de la Generalitat de Catalunya i president de l'Institut Ramon Muntaner.

Aquestes trobades compten amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut Ramon Muntaner, el Govern d'Andorra, l'IDAPA i l'Institut d'Estudis Ilerdencs. La col·laboració de l'Ajuntament d'Esterrí d'Àneu, el Consell Comarcal del Pallars Sobirà i el Patronat Francesc Xavier de la Diputació de Girona.

Jornada 'Cultura Viva Terres de Lleida i del Pirineu' 2014

La recerca etnològica és una realitat viva però molt desconeguda al nostre país. Mitjançant el programa Cultura Viva, i en col·laboració amb les entitats que conformen l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Inmaterial, la Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Cultural del Departament de Cultura vol donar a conèixer directament a les comunitats que han estat objecte d'estudi els resultats de les recerques etnològiques finançades des d'aquest Departament de la Generalitat de Catalunya, així com d'altres sorgides de l'edifici de les entitats de l'Observatori o de la iniciativa de persones i equips d'arreu del territori.

És per això que s'organitza aquesta jornada, que aquest any tindrà lloc també a l'Ecomuseu d'Esterrí d'Àneu.

PROGRAMA | XI Trobades Culturals Pirinenques, fes clic AQUÍ.
PROGRAMA | Jornada Cultura Viva Terres de Lleida i del Pirineu, fes clic AQUÍ.

Llegit 215 vegades Darrera modificació el Divendres, 24 Octubre 2014 10:16
Tweet
Like
Pin

30/10/2014

El Pallars, 30 d'octubre: LES ENTITATS CULTURALS PIRINENQUES ES TROBEN A ESTERRÍ D'ÀNEU

30 d'octubre de 2014



Una important representació de les entitats culturals pirinenques s'ha trobat aquest dissabte a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu en el marc de les 11es Trobades Culturals Pirinenques.

La quadrat de Casa Gassia ha acollit una jornada i temàtica de la qual ha girat aquest any entorn el Patrimoni i el Turisme al Pirineu. L'objectiu d'aquestes jornades anuals és posar en comú propostes i projectes culturals en l'àmbit del Pirineu i el Prepirineu.

Entre les comunicacions presentades hi va haver el Museu Camí de la Llibertat de Sorri, la vall de Camporodó com a exemple de la imatge turística del Pirineu català o la riquesa turística i patrimonial de la zona de la Terreta, a cavall entre la Ribagorça i el Pallars.

Una de les ponències més destacades, la del Ministre de Cultura andorrà, Albert Esteve.

La trobada s'ha complementarà amb la presentació del llibre sobre les Trobades de l'any passat, que van tenir lloc a Ripoll.

Parlen al vídeo: ÀNGELS MACH, Organització - CARLES BARRULL, Centre d'Estudis Ribagorçans - ALBERT ESTEVE, Ministre de Cultura d'Andorra

Tags: Esterrí d'Àneu



La setmana del Llibre en Català, Quiosc i L'EROL



La Setmana del Llibre en Català és un esdeveniment cultural, organitzat a Catalunya des de 1983, que consisteix en l'exposició i venda de llibres editats en llengua catalana, en un espai final condicionat especialment per a l'ocasió durant una setmana del mes de setembre. Enguany s'ha celebrat la 32a Setmana que va convertir durant 10 dies - del 5 al 24 de setembre - l'esplanada de la Catedral de Barcelona en la Ciutat de la Lectura, amb les seves avingudes i places i amb les casetes de fusta dels nostres expositors. Cada any s'afegeixen més segells editorials, llibreries, distribuïdors i institucions per a participar d'aquestes esdeveniments. Gràcies a tots ells aquesta festa compta amb

un gran catàleg de llibres, revistes i activitats en català per a tothom. La Setmana també compta amb la col·laboració de les biblioteques públiques i d'entitats culturals que dinamitzen i faciliten l'accés a la cultura. Expositors i entitats col·laboradores ofereixen en un extens programa de més de 250 activitats amb tertúlies, lectures en veu alta, espectacles, cites amb entitats i moltes sorpreses any rere any. Qualitat i quantitat: 105 expositors, que corresponen a 85 segells editorials, 17 llibreries, la Institució de les Lletres Catalanes i el Govern d'Andorra. També hi era, i molt actiu, l'Quiosc.cat, un espai de 100 m² amb una mostra de més de 300 revistes editades en català i per primera vegada L'EROL.

11es Trobades Culturals Pirinenques

El dissabte 25 d'octubre es va dur a terme a l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Estern d'Àneu, les 11es Trobades Culturals Pirinenques, amb el títol *Patrimoni i Turisme al Pirineu*. Com cada any, diverses entitats culturals pirinenques (Ecomuseu Valls d'Àneu (EVA), Àmbit de Recerca del Berguedà (ARB), Amics de Bessalú i el seu Comtat (ABC), Casal del Conflent (CC), Centre Cultural Català del Vallespir (CCCV), Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès (CECR), Centre d'Estudis Ribagorçans (CERB), Institut d'Estudis Aranès (IEA), Institut d'Estudis Cerdans (IEC), Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell (IECAU) i Societat Andorrana de Ciències) organitzen aquestes trobades, amb l'objectiu de posar en comú propostes i projectes culturals en l'àmbit del Pirineu i el Prepirineu.

Durant aquesta onzena edició es presentaran una vintena de comunicacions al voltant del patrimoni i el turisme al Pirineu, dedicades al rendiment de les festes patrimonials, el ressò de les activitats al voltant de l'any Esteve Albert, el Museu El Camí de la Llibertat de Sort, la vall de Camprodon com a exemple de la imatge turística del patrimoni català o el valor turístic del patrimoni industrial, entre d'altres.

La trobada es complementarà amb la presentació del llibre *10es Trobades Culturals Pirinenques de Ripoll del 26 d'octubre del 2013: El patrimoni festiu del Pirineu*, a càrrec de Lluís Puig i Gordi, director general de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Cultural de la Generalitat de Catalunya i president de l'Institut Ramon Muntaner.



Aquestes trobades compten amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut Ramon Muntaner, el Govern d'Andorra, l'IDAPA i l'Institut d'Estudis Ilerdencs, i la col·laboració de l'Ajuntament d'Estern d'Àneu, el Consell Comarcal del Pallars Sobirà i el Patronat Francesc Biximixis de la Diputació de Girona.